「セレナーデ」は同ブランドのデビュー作「カリスマ」に続く第2弾として登場した同社初の一体型の3ウェイ・システム。フィンランド特産のバーチ材を採用したキャビネットには、前面にトゥイーターとミッドレンジだけが装着されている。ウーファーは側面に搭載され、部屋の状態に左右されずに、心地良く音楽を楽しむことのできる環境を実現してくれる。

BEST HiFi Components

# 楽器とホールの響きによる濃密な空間を再現 この実体感に本機の全てが集約されている

Hearing & Text by
井上千岳
Chitake Inoue

Photo by 川村容一

SERENADE Profile

ペナウディオの主宰者であるサミ・ペンティラ氏。実際の楽器音にできる限り忠実なラウドスピーカーの設計を志す、若きスピーカーデザイナーである

●本機の概要を知る

## 側面にウーファーを配置 同社初の一体型3ウェイ

ペナウディオオーディオは、1999年フィンランドに誕生したスピーカーメーカー。2003年のラスベガスCESでブックシェルフタイプのカリスマ（Charisma）を発表し、世界的に知られるようになった。

主宰者のサミ・ペンティラ氏は現在32歳。音楽一家に生まれ、子供の頃にはピアノを習い、学生時代にはバンドでギターやドラムを演奏していたそうだ。オーディオに携わってきた歴史も長く、もう20年になるという。アルバイトで貯めたお金で色々な製品を聴いたが、ぴったりのものが結局見つからず、自分で作るようになったのが、スピーカー製作のきっかけだと聞いている。

本機はペナウディオとして初めてのフロア型。カリスマ＋キャラ＋サブウーファーという組み合わせに似た構成だが、一体型の3ウェイである。

フィンランドはオーディオの歴史が浅く、ほかに7社ほどあるメーカーも全てスピーカー専業だそうだ。ペナウディオはなかでも新しい方に属するだろうが、フィンランド特産のバーチ材をキャビネットに使用しているのが、トレードマークのようになっている。世界でも有数の強度と堅さを誇る木材だが、薄板の積層合板として両サイドを形成。ほかの面は内側に19㎜のMDF層を設けている。積層合板は単に薄板を重ねたものではなく、合板ブロックから薄板を作り、これを1・5㎜厚にスライスしたもの。複数の素材によって内部のダンピングと振動排除を図る、最良の方法なのだという。

フロントパネルにはトゥイーターとミッドレンジだけが装着され、ウーファーは側面に取りつけられている。いずれもSEAS製だが特別仕様の部分も多く、ミッドレンジには特殊加工のペーパーコーンを採用。ボールベースの上下に銅リングを装備し、歪みを低減している。このミッドレンジの帯域を広く取っているのが、設計上の特徴のひとつでもある。

トゥイーターはシルクドームで、生地を4回にわたってコートする入念な製法が施されている。また磁気回路にはダブルマグネット構成を採用し、ボイスコイルは銀線である。さらにウーファーはアルミ製。4層の極長ボイスコイルで駆動され、低損失なラバーエッジによって共振による歪みを最低限に留めている。

SERENADEの背面。ダクトは上下に2カ所配置されている。

●本機の音に触れる

## 精度の高い設計が導く手応えのある表現性

静かだが力を秘めた鳴り方だ。レスポンスは非常によく整って暴れがなく、しっかりした制動で動いている。ユニット間のつながりもよく、音色の違いを感じさせない。またウーファーをサイドに設けながら、音はきちんと前に出てくる。当たり前のようだが、精度の高い設計であることが確かだ。

ジャズは細部までエネルギーに富んで密度の高い出方をする。音色は極めてニュートラルといってよく、トロンボーンがちょうどいい感触の厚みと切れを備えている。ベースが深く沈んで音の動きをはっきり捉え、ドラムは瞬発力豊かで弾みがいい。

アカペラはアルトからソプラノの高域端に至るまで、芯の詰まった肉質感を持ち、伸びやかだが薄くなることがない。余韻もちょうど適度に乗り、空間の響きがほどよくミックスされる。ボーカルはバックの出方が大変安定して、厚手の骨組みを与えている。声の感触に無理がなく、ずっしりと手応えのある表現だ。

SACDでは音場全体の空気が濃い。楽器個々の音とホールの響きが一体になった、濃密な空間が再現されている。実際に聴こえてくるのはこんな感じの音であるはずで、この実体感に本機の全てが集約しているようである。

# SERENADE

**PENAUDIO**／スピーカーシステム　¥1,449,000（ペア・予価）　6月21日発売

スピーカー端子はシングルワイヤ専用。特製フルメタル仕様となっている

Specifications

【SERENADE】●形式：3ウェイ、リフレックス・ロード●ユニット：【トゥイーター】→25mmドーム・デュアルチャンバー（2層構造）【ミッドレンジ】120mmSEAS製PENAUDIO特別仕様コーン【ウーファー】200mmSEAS製PENAUDIO特別仕様アルミニウム製コーン●クロスオーバー：180Hz、4500Hz●周波数帯域：28Hz～25kHz（標準室内）●感度：87dB／1m／2.83V●公称インピーダンス：4Ω●推奨アンプ出力：30W以上●サイズ：150W×285D×1130Hmm●質量：約30kg●取り扱い：シーエスフィールド㈱